

# ÍNDICE

PRÓLOGO: Historia de los Marginados.	9
I Neandertal: el último patizambo. La leyenda negra sigue viva <i>Marta Huelves Molina</i>	13
II Las chicas son guerreras I. Amazonas en la antigua Grecia: Pentesilea y sus amigas, desde Troya con amor EVA SANJUÁN IGLESIAS	25
III Apolo, el dios que ofrece un superpoder a cambio de un polvo rapidito RAQUEL DÍAZ CARRASCO	
IV Cuando elegir no es una opción: esclavas sexuales y prostitutas en la antigua Roma. RUBÉN MONTALBÁN LÓPEZ	
V Los dioses ni se crean, ni se destruyen, se transforman... ¿Son la Virgen y los santos quienes creemos? JOSÉ ANTONIO ARANDA GARCÍA	

VI

Duelo de titanes. Roma versus Cristo

JAVIER MARTÍNEZ ÁLVAREZ

VII

Los otros *followers* de Cristo. El caso Prisciliano: un monje-brujo gallego que montaba orgías y creó su propia Iglesia

RUBÉN MONTALBÁN LÓPEZ

VIII

¿Esclavos en el mundo vikingo? Los *Thraell*

LUCÍA LÓPEZ MÍNGUEZ

IX

¿Tienen que desnudarse las mujeres para entrar en los museos?

ANA MARTÍNEZ-ACITORES GONZÁLEZ

X

Lo mejor de cada casa. Marginados en la ciudad medieval

ROCÍO RIVAS

XI

¿Tienes la peste? ¡Sabemos dónde llevarte!

EVA VERA MARTÍN

XII

Indignados medievales. Revueltas populares en la Italia del siglo XIV

EVA VERA MARTÍN

XIII

Graciosillos en la Corte española de los Felipes: bufones en el siglo XVII

MARCOS DEL AMO SÁNCHEZ

XIV

Ganapanes en Sevilla: trabajo precario y marginación económica en la Edad Moderna

DANIEL GALÁN PÁRRAGA

XV

Théroigne de Méricourt, la amazona revolucionaria que inspiró *La Libertad*

*guiando al pueblo*

ANA MORILLAS COBO

XVI

Sufragistas: locas del coño. ¡A mucha honra!

ANA MORILLAS COBO

XVII

Escritoras comprometidas. ¡Malditas escritoras! La voz de los marginados

MARTA HUELVES MOLINA

XVIII

Los kurdos, un pueblo sin Estado

JOSÉ GABRIEL JIMÉNEZ LÓPEZ

XIX

Los niños de la guerra, víctimas inocentes del golpe franquista

GERSON PASTALLÉ MILIÀ

XX

Franco y la masonería: una historia de amor-odio

ANTONIO CANTERO TOLEDANO

XXI

La España de Franco, el paraíso de los piratas

JOSÉ ANTONIO ARANDA GARCÍA

XXII

La guerra que nunca terminó: la psicosis de la Guerra Civil Española

AMELIA AGEA

XXIII

Las chicas son guerreras II. Ella está haciendo historia, "luchando" por la victoria (II Guerra Mundial)

EVA SANJUÁN IGLESIAS

XXIV

¿Un niño que nace de un melocotón y un mono aviador héroes de guerra?  
Japón y la Segunda Guerra Mundial

MAIQUEL VÁZQUEZ CARNERO

XXV

Japón: mujer dibujada, mujer sexualizada

MAIQUEL VÁZQUEZ CARNERO

XXVI

¿Guerrillas y pasamontañas? Una breve historia del movimiento zapatista

GRECIA GUZMÁN MARTÍNEZ

XXVII

Si estás con la regla, a dormir con las cabras

ISAMAR CABEZA GARCÍA

XXVIII

Viudas en la India. Condenadas en vida

LUCÍA LÓPEZ MÍNGUEZ

REFERENCIAS

BIBLIOGRAFÍA

ANEXO

# PRÓLOGO: Historia de los Marginados

**¿**QUIÉN HA OÍDO HABLAR ÚLTIMAMENTE DE LOS REYES CATÓLICOS? ¿POR qué ya nadie recuerda al Cid Campeador con su espadón limpiando España de moros? ¿Cuándo dejó de salir en los manuales de historia el valiente Colón descubriendo América? ¿Y la gloriosa victoria española en Bailén? ¿Dónde está la historia de los papas, los reyes y los nobles que cambiaron el mundo? Aquí no. Posiblemente en el resto de libros de Historia, cualquier periódico, o incluso en las conversaciones navideñas con tu cuñado. Pero no en estas páginas.

Aquí encontrarás todo lo contrario. La Historia de los Marginados, los que no tuvieron voz, no tuvieron voto y ni tan siquiera tuvieron una imagen en la Historia. Los esclavos que levantaron Roma y no dejaron su nombre, pero sí su sangre. Las putas violadas por los varones para mantener castas a sus esposas. Los siervos que constru-

ieron las grandes fortalezas europeas, pero vivían extramuros. Los soldados que murieron en batallas que ganaron sus señores. Los que murieron robando nuevos continentes para gloria de sus reyes, y los salvajes que murieron resistiéndose a la "civilización". Las niñas que perdieron su juventud casadas con hombres que podrían haber sido sus abuelos. Los fanáticos que se inmolaron por su fe guiados por sacerdotes vividores inmersos en el pecado, y los silenciosos creyentes de una religión equivocada que no "amaba al prójimo". Los obreros que se dejaron la piel luchando por derechos políticos que acapararon los burgueses. Los millones de personas que murieron envueltos ciegamente en sus banderas. Las madres luchadoras que alcanzaron su derecho a ser independientes tras siglos de lucha silenciada... Las mujeres, los negros, los pobres, los lisaos y enfermos, los que no tienen hogar porque no lo encuentran o porque les fue robado, los que son minoría, o los que son mayorías que habitan en el silencio, todos ellos, históricamente marginados. Ellas y ellos, todos aquellos que no tienen lugar en la Historia, los invisibles, los Marginados de la Historia, son los protagonistas de esta obra.

Ante esta dramática realidad de la que no siempre somos conscientes, Khronos Historia quiere dar su lugar en la Historia a hombres y mujeres que son protagonistas de la misma pero que nunca han te-

nido un hueco en la Historia que escriben vencedores y poderosos. Todos nosotros, incluso tú, querido lector, somos descendientes de esas personas, somos herederos de los silenciados. Por eso tenemos que reclamar su espacio, nuestro espacio, en la Historia. Los protagonistas del pasado no son grandes personajes con títulos honoríficos, sino que son la mujer obligada a prostituirse, los niños víctimas del trabajo infantil, la campesina que se desloma de sol a sol... Quizá por eso admiramos los brillos de los palacios, las fiestas versallescas, el poderío de los reyes, la gloria de las naciones... Sin embargo, la Historia se conforma por pequeños detalles cotidianos, por sufrimiento y trabajo diario, por millones de litros de sangre, y lágrimas derramados, por el abuso constante de los arriba hacia los de abajo... Por todo ello, este volumen pretende hacer cambiar tu forma de ver el pasado, y en definitiva, tu manera de ver el presente, para construir un mejor futuro.

Abordamos la historia de los que no tuvieron oportunidades, la historia de los de abajo, la que nunca se cuenta... Ya que nuestro protagonista rompe con lo preestablecido, nuestras formas también deben hacerlo. Sin retóricas complejas, sin mordazas, sin miedo a traspasar lo políticamente correcto, con un lenguaje del pueblo y para el pueblo... No por ello olvidamos el rigor y el método científ

co que la Historia merece, mediante el uso de referencias que avalen el contenido y con una sólida bibliografía que fundamente nuestro discurso.

Difundimos esta obra con la esperanza de sembrar inquietudes en todo aquel que nos lea. Se lo debemos a los Marginados de la Historia. Esto solo es el comienzo...

ADVERTENCIA:

- No abra este libro si es usted un reaccionario.*
- Manténganse al alcance de todo el mundo.*
- No consuma altas dosis de este libro si tiene tendencias revolucionarias.*
- Dosifique la ingesta. El contenido puede ser altamente adictivo.*
- Evítelo en caso de poseer títulos nobiliarios, cargos eclesiásticos o pertenecer a la más rancia burguesía.*

José Antonio Aranda García  
Rubén Montalbán López