

# HISTORIA *de los* MARGINADOS

Coords. José Aranda  
y Rubén Montalbán

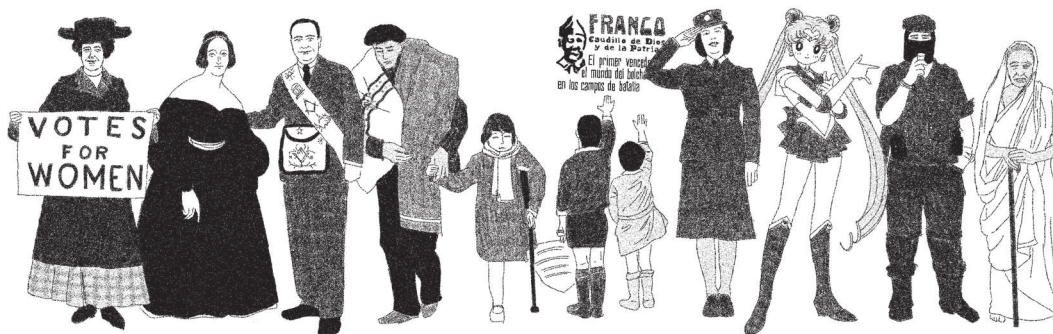
  
KHRONOS

IV



**Quando elegir no es una opción.  
ESCLAVAS SEXUALES  
y PROSTITUTAS  
*en la Antigua Roma***

Rubén Montalbán López



Rubén Montalbán López.  
 Fuensanta (Jaén), 1991.  
 Historiador, profesor de historia y  
 cofundador de Khronos Historia.  
 Graduado en Geografía e Historia  
 (Universidad de Jaén), Máster en  
 Historia y Ciencias de la Antigüedad  
 (Universidad Complutense de  
 Madrid) y Máster en Formación  
 de Profesorado (UJA). Interesado  
 en la Historia de las Religiones y la  
 Historia Social.

**S** I HABLAMOS DE PROSTITUTAS, QUIZÁS  
 pensemos en este chiste:  
*"Dos prostitutas están hablando  
 en una esquina en plenas fiestas navi-  
 deñas:*

—Oye, Juani, ¿y tú qué le pides a Papá Noel?

—Yo, 60 euros, como a todos."

Los chistes de prostitutas son un  
 tópico. Mujeres marginadas por una  
 sociedad controlada por esos mismos  
 que compran sus servicios y demandan  
 de su existencia... ¡Paradojas de la vida!  
 Pero esto no es nada nuevo...

### **POMPEYA: "CIUDAD DEL VICIO Y DEL PECADO"**

Cuando pensamos en prostitutas y en la antigua Roma, es casi imposible no pensar en la mítica y divertida Pompeya, joya del turismo italiano. Puede que tú, que nos estás leyendo, hayas tenido la suerte de visitarla en el típico crucero por el Mediterráneo... ¿Recuerdas sus termas, su foro, su anfiteatro...? No, no nos engañemos. Lo que recuerdas son sus lupanares o "puticlubs". Pompeya era la "ciudad del vicio y del pecado" romano<sup>1</sup>. ¡Qué cochinos los romanos! Todos esos cuartos llenos de mosaicos porno, unas posturas, una cantidad de penes pintados por toda la ciudad... ¡Claro, si es que en esa época no había almanaques de la *Playboy*! Pero esta actividad no fue exclusiva de esta mítica ciudad, estuvo presente en todo el Imperio.

### **O MADRE O PROSTITUTA... LA MUJER EN LA ANTIGUA ROMA**

En la antigua sociedad romana el varón era concebido para el trabajo y la guerra, mientras que la mujer era pensada para procrear o dar placer al varón. Así de sencillo organizaron los romanos la sociedad. Por tanto, la mujer podía aspirar a dos caminos totalmente antagónicos en su vida, ¡a cada cual mejor!

- Ser una matrona romana y madre de futuros ciudadanos. Lo que viene siendo un útero con patas.

Cuando elegir no es una opción: esclavas sexuales y prostitutas en la antigua Roma

- Ser una prostituta que satisfacía sexualmente a los varones.  
Lo que viene siendo una vagina con patas<sup>2</sup>.

Y, ¿cómo diferenciamos ambas ocupaciones claramente, para que a ninguna se le ocurra mezclar ambos? Muy fácil. Por un lado, obligamos a las esposas y matronas a que sean puras y castas; hasta el punto de limitar qué tipo de prácticas sexuales podían realizarse dentro del matrimonio; nada de posturas del *kama sutra*, ni de asqueroso sexo oral<sup>3</sup>... Por otro lado, marginamos a las prostitutas, ya que juegan un papel social controvertido y hacían cosas que no estaban bien vistas para las mujeres<sup>4</sup>; ¡eso te pasa por hacerme todas las marranadas que se me ocurran! Ahora bien, que se limitara el sexo dentro del matrimonio, no quitaba que los esposos se pudieran ir de parranda a hacer todo lo que se les pasara por la cabeza con una prostituta, o como se las conocía, con una loba... ¡Para eso estaban!<sup>5</sup>

Así, la prostitución fue una actividad considerada muy necesaria<sup>6</sup> y un negocio muy próspero<sup>7</sup>, ya que cumplían con un fin social, satisfacer las fantasías del varón<sup>8</sup>; de no haber existido las prostitutas, los reprimidos hombres podrían haberse sentido tentados a violar a las puras y castas matronas<sup>9</sup>... Allí también se solía decir: *si es que van provocando..., normal que luego las violen*. ¡Ni que fuéramos animales racionales! Lo peor de que te violaran

no era el mal rato del momento, era que luego eras condenada a muerte, aunque tú fueras la víctima<sup>10</sup>. Todo muy lógico:

—"*¡Tito han violado a tu mujer! La han dejado medio muerta y le han provocado múltiples desgarres internos...*

—"*¡Malditos malnacidos! Me ocuparé de ello... Tengo que matarla para restaurar mi honor...*".

### **NO TODOS LOS GATOS SON PARDOS... ESCORTS Y PARIAS**

Al igual que hoy en día, en la antigua Roma, existían diferentes tipos de prostitutas. Podemos hablar de dos grupos bien diferenciados.

Una minoría de mujeres libres, meretrices<sup>11</sup> que vendían su cuerpo por diferentes razones difíciles de conocer: necesidades económicas<sup>12</sup>, necesidad de tener una vida sexual activa<sup>13</sup>... Estas prostitutas representarían a un reducido grupo de cortesanas o prostitutas de lujo... Tenían libertad para negociar sus propios precios (a veces astronómicos<sup>14</sup>) y contaban con una selecta clientela, más o menos fija. Podían incluso rechazar clientes<sup>15</sup>; "*Antonio, te he dicho que hasta que no te des un 'agüilla' por aquí no vuelvas*"<sup>16</sup>... ¿Trabajadoras autónomas? Más o menos, pero sin que el Gobierno te crujiera a impuestos...

Sin embargo, la gran mayoría de prostitutas procedían de las

Cuando elegir no es una opción: esclavas sexuales y prostitutas en la antigua Roma

clases sociales más bajas. Mujeres de la élite, sí, de la élite de la miseria<sup>17</sup>: viudas, extranjeras, taberner<sup>18</sup>, pobres, mujeres e hijas prostituidas por sus esposos y padres... ¡A más de uno le darían el premio al padre del año!<sup>19</sup> Pensad que en Roma no había Seguridad Social, ni "paguillas", allí trabajabas o te "quitabas el hambre a guantazos"<sup>20</sup>. Así las "piropea" Plauto en su obra, todo un poeta y romántico de su tiempo:

*"desechos escuálidos, sucios y enfermos que se sostienen de pie, casi desnudos, delante de su celda mugrienta..."<sup>21</sup>*

Estas prostitutas trabajaban bajo la "protección" de un proxeneta, chulo o leno<sup>22</sup>. El chulo (también podía ser una mujer) se llevaría una comisión (enorme) por protegerla de los clientes, y por protegerla de sí mismo<sup>23</sup>; tenía la mecha corta y si no le pagaban sus honorarios se ponían muy nervioso y las "molía a palos". Era el dueño de la calle, y no iba a permitir que hubiera chicas en su barrio trabajando por libre. Los más emprendedores hasta abrían sus propios clubs y empezaban de cero<sup>24</sup>: cogiendo niñas huérfanas y abandonadas al nacer<sup>25</sup>, con mujeres raptadas por piratas<sup>26</sup>, comprando esclavas<sup>27</sup>... ¡Esos sí que sabían buscar proveedores con buenos precios!



### **CUANDO ELEGIR NO ES UNA OPCIÓN: LA TRATA DE ESCLAVAS SEXUALES**

Sin embargo, cuando hablamos de las prostitutas romanas, se nos suele olvidar un "pequeño" matiz: la esclavitud estaba institucionalizada; comprarse un esclavo era más fácil que ir a comprar un kilo de uvas... Y si algo esperaba un amo de sus esclavos era obtener el máximo beneficio posible<sup>28</sup>. Por ello, los dueños prostituirían a sus esclavas frecuentemente<sup>29</sup>. *"Sí mira, dame esas dos barras de pan que están más 'tostaditas', medio quilo queso, y lo que me falta hasta los 2000 denarios me lo llevo de esclavas nubias...; pero mírame que tengan bien los dientes, que las anteriores no estaban maduras del todo y se me echaron a perder"*.

Entonces, si sumamos una gran oferta de esclavas que no podían rechistar y una jugosa demanda de varones romanos salidos, el resultado es la existencia de una gran masa de esclavas sexuales<sup>30</sup>, prostituidas, explotadas y violadas como si fueran mercancía (que de acuerdo a la ley lo eran)<sup>31</sup>.

Aunque la vida de las prostitutas romanas, a veces, es observada de forma cómica o como un camino de rosas, en el caso de las esclavas sexuales, constituía un auténtico infierno. El chulo o dueño lo controlaba todo: precios, número de clientes que atendería, le retenía la totalidad de sus ingresos<sup>32</sup>... Con pan, agua y gachas ibas tirando, ¡ni que fueras una persona!<sup>33</sup> Si se rompe, pues se compra otra. ¡Será por esclavas!

Cuando elegir no es una opción: esclavas sexuales y prostitutas en la antigua Roma

### **PROSTITUTAS: JODIDAS LITERAL-, SOCIAL- Y LEGALMENTE**

A ojos de los rectos y moralistas romanos, las prostitutas eran asquerosas. Se les permitía estar por necesidad... Entonces, ¿cómo permitimos a una mujer hacer esas barbaridades que nos repugnan? Muy fácil, se la margina socialmente. La prostituta (aunque fuera libre) era tratada como un objeto sexual, una "vagina andante"<sup>34</sup>.

¿A quién le iba a molestar que una paria sufriera abusos físicos, lesiones, enfermedades y violencia desmedida?<sup>35</sup> Pues a nadie; bueno quizás a la prostituta, pero esa no cuenta. Así defendía Cicerón a un grupo de chavales que habían violado a una actriz:

*"Dicen que tú y un grupo de jóvenes violasteis a una actriz<sup>36</sup> en la ciudad de Atina, pero ese hecho es un derecho antiguo cuando se refiere a actores, especialmente en lugares remotos"<sup>37</sup>.*

¡Pero que no cunda el pánico! Siempre nos quedaba la ley romana. De alguna forma podrían defenderse estas mujeres, ¿no? La justa y sabia legislación romana las consideró infames, incompletas, torpes e infantiles<sup>38</sup>. Para que nos entendamos: no te podías casar, recibir o dejar testamento, estabas incapacitada para

defenderte en un juicio... Si te pegaban, robaban o violaban, ¡no podías hacer nada! ¡Eras invisible jurídicamente!<sup>39</sup> ¡Todo son ventajas y todo el mundo feliz! Quizás no tanto la prostituta en sí, pero es que nadie es perfecto<sup>40</sup>.

Ahora, una cosa es no tener derechos (por ser una mujer indecente y marrana) y otra no tener obligaciones. ¿Qué te creías que el mundo es justo? Así, el sensato y prudente Calígula, nótese la ironía, creó un impuesto para la prostitución recaudado por soldados<sup>41</sup>. Vamos a recapitular ¿salvajes legionarios, dinero fácil y personas desprotegidas legalmente? Sí, seguro que más de un legionario se pegó una juerga en honor a las prostitutas<sup>42</sup>.

### **ROMA: ¿LA ÁMSTERDAM O LA TAILANDIA DE LA ANTIGÜEDAD?**

Después de todo esto, ¿seguimos creyendo que las prostitutas vivieron entre algodones, lujos y dinero fácil? Eso dicen muchos guías al visitar los antiguos "puticlubs" romanos, pero no lo parece para la mayoría de prostitutas pobres y esclavas forzadas por sus amos.

El problema radica en la tergiversación que hacemos del pasado<sup>43</sup>. Hoy en día, las prostitutas de países como Alemania o los Países Bajos cuentan con multitud de derechos. La pregunta es: ¿todas las prostitutas los tienen? ¿Se dedican a esto por voluntad

Cuando elegir no es una opción: esclavas sexuales y prostitutas en la antigua Roma

o por necesidad? Las cifras hablan por sí solas (45.000 mujeres y niñas en España son víctimas de la trata ¡con lo católicos y castos que somos aquí!)<sup>44</sup>. La trata y la esclavitud sexual sigue siendo sufrida por cientos de miles de mujeres en el mundo, mujeres obligadas a vender su cuerpo para comer, o forzadas y engañadas por las mafias.

Persiste la creencia de que la mayoría de prostitutas se dedican a este oficio por placer y dinero fácil. Por eso extrapolamos nuestra falsa imagen al estudio de Roma. Después de todo, es más divertido reírse con chistes de prostitutas que escuchar tristes testimonios de mujeres forzadas y violadas a diario.

Quizás, no sigas pensando que la Antigua Roma era la Ámsterdam de la Antigüedad. Más bien sería como la actual Tailandia, donde la miseria, la pobreza y la esclavitud hicieron prosperar este "oficio más antiguo del mundo". Aunque, más que oficio, quizás debamos hablar de "la explotación más antigua del mundo".



## REFERENCIAS

### III. APOLO, EL DIOS QUE OFRECE UN SUPERPODER A CAMBIO DE UN POLVO RAPIDITO

1. Tenemos el caso de Perséfone, raptada por Hades; la persecución de Apolo a Dafne; o el intento de violación de Zeus a Asteria, que no se lleva a cabo ya que esta se convierte en codorniz.
2. En su obra *Política* habla sobre el hombre y su habilidad para decidir qué está permitido.
3. Lasso de la Vega, 1978, pp. 130-133.
4. Plácido Suárez, 2000, pp. 49-63.
5. Huelves Molina, 2017.
6. Álvarez Espinoza, 2013, pp. 54-57 y Calero Secal, 2004.
7. Para más información consultar Graves, 1955.
8. Apolo se ha "enamorado" de muchas jovencitas. Está el ejemplo famoso de Dafne que tiene que huir de Apolo que la persigue con una mezcla de amor, obsesión y desprecio.
9. Aldana Nácher, 1996-1997, pp. 7-13.
10. Las dríades son las ninfas de los árboles. Nacieron del llamado Árbol de las Hespérides. Estaban encargadas de proteger las manzanas de oro de dicho árbol. Entre ellas se encuentran Eurídice y Dafne.
11. Grimal, 2004, p. 90. La fuente estaba en Delfos, al pie del monte Parnaso. Esa fuente lleva el nombre de Castalia.
12. Pedregosa, s. f., pp. 5-6.
13. López Eire, 2005, pp. 75-77.
14. Pirítoo era hijo de Ixión y Día. Se casó con Hipodamía, hija de Butes. Este fue amigo inseparable de Teseo y participaron en actividades juntos, como la expedición de los argonautas.
15. Los Dioscuros o *hijos de Zeus* eran conocidos como los gemelos celestiales, llamados Castor y Polideuces. Ambos eran hijos de Leda, esposa del rey Tindareo de Esparta. Sus hermanas eran Helena y Clitemnestra.
16. García Gual, 1992.

### IV. CUANDO ELEGIR NO ES UNA OPCIÓN: ESCLAVAS SEXUALES Y PROSTITUTAS EN LA ANTIGUA ROMA.

1. Herreros, 2006, p. 73.
2. La práctica de la prostitución en la antigua Roma estaba muy extendida y venía desde tiempos inmemorables, incluso en las leyendas fundacionales, ya que la primera *lupa* (loba) sería la propia Acca Larentia, la mujer del pastor que alimentó a Rómulo y Remo; Perea, 2004, p. 33.
3. Existían ciertas prácticas tabúes dentro del sexo matrimonial, por ejemplo, el sexo oral y anal o posturas donde la mujer jugaba un rol activo durante el coito. El hombre, siempre debía llevar el papel activo en la relación y tenía prohibido entregar placer gratuitamente a su esposa (como en un *cunnilingus*); Chrystal, 2012, p. 152.
4. Como tomar el papel activo en el coito, rol totalmente negado a la matro-

- na romana; Anderson y Zinsser, 2000, p. 78.
5. El sexo fuera del matrimonio era penado como *stuprum* ("relación ilegal"), si bien, las relaciones extramatrimoniales con las prostitutas no estaban penadas; Knapp, 2011, p. 188.
  6. Plaut., *Curc.*, 32-37.
  7. La propiedad de un burdel pudo parecer económicamente muy tentadora para muchos ciudadanos romanos que podían ser inversores o propietarios, sin trabajar en ellos directamente como proxenetas.
  8. También existieron prostitutos, aunque constituyen un número mucho menos numeroso. No existen referencias, ni normas legales de aplicación exclusiva para los prostitutos; Vayoneke, 1991, pp. 126-127.
  9. El propio Catón el Censor, conocido defensor del *mos maiorum*, recomendaba a los jóvenes patricios frecuentar los lupanares para dar rienda suelta a sus impulsos y así proteger la *pudicitia* de las mujeres libres y decentes.
  10. En el caso de las mujeres que fueron violadas, los castigos contra ellas fueron terriblemente severos, como ocurrió en el caso de Lucrecia; Liv., 1, 57, 4-11 y 1, 58, 10; Escohotado, 2003, p. 131. No existía forma alguna de recuperar el pudor perdido salvo con la muerte; Librán, 2007, p. 6.
  11. El término *meretrix* ("prostituta") deriva de la palabra *mereo* ("la que se merece"), el cual puede llevarnos a tergiversaciones, al extrapolar esta imagen a todas las prostitutas; Anderson y Zinsser, 2000, p. 68.
  12. Debido a la miseria y la necesidad de obtener recursos para sobrevivir. Sería una explotación o venta a corto plazo para el lucro de la familia; Fenton, 2007, pp. 9-10.
  13. Herreros y Santapua, 2006, pp. 101-102.
  14. Aunque los precios serían muy fluctuantes dependiendo del servicio y la prostituta concreta; Marina, 2015, p. 421. Algunas prostituta, incluso pudieron llegar a ser ricas, como Larentia, que donó grandes cantidades de tierra a la población romana a cambio de que se celebraran unas fiestas en su nombre, las *Laurentalia*; Herreros, 2001, p. 112.
  15. Pese a su elegancia, muchas sufrieron el hambre y la miseria diaria, aunque lo disimulaban; Ter., *Eun.*, v. 934-949.
  16. La relación entre cliente y cortesana, podía ser bastante larga. Se las denominaba *amicae* o *delicatae*, apelativos positivos; Faraone y McClure, 2006, pp. 226-227 y López, 1998, p. 122. Estas prostitutas de lujo solían encontrarse en el barrio romano del Aventino; Vayoneke, 1991, p. 95.
  17. El barrio del Velabro, el Trastévere y Subura, fueron famosos por la prostitución imperante, siendo arriesgado incluso pasear de noche por esas zonas, donde ejercían las prostitutas de menor rango social; Marina, 2015, p. 361.
  18. En la literatura era frecuente ver equiparado el oficio de camarera y prostituta; Ulp. 23, 2, 43; véase Manzano, 2010, pp. 149-158.
  19. El infanticidio sistemático trataba de evitar niveles demográficos explosivos; Escohotado, 2003, p. 132.
  20. Fenton, 2007, pp. 9-10.
  21. Plaut., *Trin.*, 242-255.
  22. El cual desarrollaba el oficio del *lenocinium*.

23. Se estima que, en los mejores casos, solo recaudaría una tercera parte de las ganancias, aunque muy probablemente, se produjesen retenciones mucho mayores, ya que la habitación, ropa o comida debían ser descontados de sus ganancias; Strong, 2016, p. 60.
24. No siempre el *leno* y el dueño del prostíbulo eran la misma persona.
25. Mediante el derecho de *ius exponendi*; Pomeroy, 1987, p. 187. Artemidoro, nos muestra uno de estos casos (Artem., 5, 2).
26. Ter., *Eun.*, 107 y ss.
27. Strong, 2016, p. 60.
28. Hasta existía una cláusula, *ne serva prostituatur*, que imponía restricciones en las postventa de un esclavo, para evitar que fuera prostituido; McGinn, 2004, p. 216 y 288-319.
29. Flemming, 1999, p. 42.
30. Una constante histórica ha sido el considerar a la esclava como objeto sexual, para el disfrute y el goce de los guerreros; Anderson y Zinsser, 2000, p. 68.
31. La esclavitud era más que legal. Además, no existe razón sólida para no pensar que los amos prostituyeran a sus esclavas, ya que buscaban obtener la máxima rentabilidad posible de su compra; Knapp, 2011, p. 187.
32. Aunque se conocen casos puntuales, donde algunas prostitutas consiguieron ahorrar lo suficiente como para comprar su libertad; no obstante, la gran mayoría morirían envejecidas y pobres; Plaut., *Aul.*, v. 38-41.
33. Los esclavos no eran reconocidos como personas; Knapp, 2011, pp. 186-187.
34. Ya que las prostitutas "invadían" espacios vedados para las matronas romanas, la legislación las marginaba y desprotegía; Strong, 2016, p. 188 y Fant y Lefkowitz, 2016, p. 99.
35. Serían habituales todo tipo de abusos por parte de los clientes varones; Witzke, 2016, p. 265.
36. Las actrices o *pantomimas* fue uno de los espectáculos preferidos por los romanos, y era frecuente que realizaran actos sexuales en la escena. No resultaba extraño que muchos de los actores y actrices ejercieran la prostitución, por lo que ser actriz y prostituta estaba muy vinculado; al respecto, véase Perea, 2004, pp. 11-43.
37. Cic., *Plan.*, 30.
38. Eran consideradas personas "sin reputación", personas "incompletas" para transmitir descendencia, personas "torpes" sin capacidad de acción jurídica; Strong, 2016, p. 60, López, 2014, p. 103, Manzano, 2012, p. 32 y McGinn, 1998, p. 23.
39. La degradación de la prostituta fue tan grave que hasta los esclavos tenían más garantías que ellas, al menos, como propiedad legal de alguien, por lo que se podía castigar a ajenos que robasen o dañasen la propiedad de un dueño; Weisner, 2014, p. 4.
40. McGinn, 1998, pp. 14-18.
41. A partir del siglo I d. C. se creó un impuesto al que eran sometidas aquellas mujeres que se dedicaban a la prostitución. La tasación fue regulada por Calígula en el año 40, aunque algunos apuntan a que pudo existir desde



época de Nerón; Fant y Lefkowitz, 2016, p. 275.

42. El impuesto era recaudado por funcionarios públicos y fue frecuente que la realizaran también soldados, siendo la extorsión por parte de estos últimos una práctica habitual, pese a que su función fuera simplemente gestionar y controlar el pago; Weisner, 2014, p. 5.
43. Un buen ejemplo de tergiversación e imágenes falsas con fines políticos; véase Hidalgo, 2007, pp. 305-409.
44. Cifra extraída de "Unas 45.000 mujeres y niñas son víctimas de TORRES REYES. A. (2015) la trata en España" en *El País*, 18 de septiembre de 2015. [En línea] Disponible en [https://politica.elpais.com/politica/2015/09/18/actualidad/1442572111\\_462915.html](https://politica.elpais.com/politica/2015/09/18/actualidad/1442572111_462915.html) (Visitado el 15 de noviembre de 2017)

#### V. LOS DIOSES NI SE CREAN, NI SE DESTRUYEN, SE TRANSFORMAN... ¿SON LA VIRGEN Y LOS SANTOS QUIENES CREEMOS?

1. Candela, 2015, pp. 156 y ss.
2. La religión romana bebió de infinidad de otras con las que tuvo contacto. Originalmente hubo de estar basada en la religión del Lacio y la etrusca, la zona en la que se asentaba la ciudad y la de mayor influencia en tiempos de la monarquía. Como la griega, contaba con una amplia cosmogonía que incorporaba multitud de dioses, algunos personificados, como el famoso Zeus y otros sin representación, como los lares; titanes como Atlas y otras deificaciones de elementos naturales como la tierra Gea; deidades menores como las ninfas; héroes como Hércules; y criaturas mitológicas como los centauros. Además, se encontraba influida por toda una serie de prácticas mágicas institucionalizadas como los auspicios y los augurios, con los que se pretendía desentrañar el futuro y que influían completamente en las decisiones políticas. La imbricación de la religión con la realidad ciudadana era completa, no pudiendo en ocasiones separarse unas realidades de otras. Sirva como introducción Scarpi, 2000, pp. 91 y ss.
3. Las influencias de la religión griega en la romana parecen claras a partir del siglo V a. C. particularmente por la influencia de las ciudades de la Magna Grecia. Los elementos de la religión griega enriquecen a la romana dotándola de nuevos rituales, elementos y mitos, si bien no destruyó la religión previa, que mantuvo el trasfondo latino; Montero, 2011, 445-446.
4. La mitad norte y occidental se encontraba bajo influencia celta, de origen indoeuropeo, que compartía gran cantidad de rasgos con la del resto de Europa, también en la religión. La mitad sur y oriental se encontraba ocupada por la cultura ibera, mucho más desconocida y cuya religión se está descifrando actualmente. A lo largo de toda la costa mediterránea existían zonas de influencia, en la mitad sur de fenicios y posteriormente de púnicos, y en la mitad norte de griegos, ya que estos habían establecido bases comerciales en la costa. Para mayor información sobre los estudios de religión prerromana en la Península véase Bermejo, 2016.
5. Blázquez, 1996.
6. Vázquez, 1986.

## BIBLIOGRAFÍA

TYRRELL, W. B. (1998) *Las Amazonas. Un estudio de los mitos atenienses*. México. Fondo de cultura económica.

### III. APOLO, EL DIOS QUE OFRECE UN SUPERPODER A CAMBIO DE UN POLVO RAPIDITO

ALDANA NÁCHER, C. (1996-1997) "Mito y concepción espacial del Santuario de Apolo en Delfos" en *Ars longa: cuadernos de arte*, nº 7-8, pp. 7-13.

ÁLVAREZ ESPINOZA, N. (2013) "El silencio femenino en el mito griego de Casandra" en *Revista de Lenguas Modernas*, nº 19, pp. 49-73.

CALERO SECAL, I. (2004) *La capacidad jurídica de las mujeres griegas en la época helenística*. Málaga. Universidad de Málaga.

GARCÍA GUAL, C. (1992) *Introducción a la mitología griega*. Madrid. Alianza.

GRAVES, R. (1955) *Los mitos griegos*. Madrid. Alianza.

GRIMAL, P. (2004) *Diccionario de mitología griega y romana*. Barcelona. Paidós Ibérica.

HUELVES MOLINA, M. (2017) "¿Traidora o chacha? Y tú... ¿cuál prefieres? Helena de Troya vs Penélope de Ítaca", en *Khronos*, 8 de marzo de 2017. [En línea] Disponible en <http://khronos.es/helena-troya-vs-penelope-itaca/> (Visitado el 20 de agosto de 2017)

LASO DE LA VEGA, J. S. (1978) "El concepto del hombre en Grecia (el estado ideal y la noción platónica del hombre)" en *Estudios Clásicos*, vol. 22, nº 81-82, pp. 111-134.

LÓPEZ EIRE, A. (2005) *La Mitología de los Héroes y la Cronología*. Salamanca. Universidad de Salamanca.

PEDREGOSA PERIS, S. (s. f.) "La misoginia en la literatura" en *ellasonnoticia*. [En línea] Disponible en <https://ellasonnoticia.files.wordpress.com/2014/03/la-misoginia-en-la-literatura.pdf> (Visitado el 11 de septiembre de 2017)

PLÁCIDO SUÁREZ, D. (2000) "La presencia de la mujer griega en la sociedad: democracia y tragedia" en *Studia Historica. Historia Antigua*, nº 18, pp. 49-63.

### IV. CUANDO ELEGIR NO ES UNA OPCIÓN: ESCLAVAS SEXUALES Y PROSTITUTAS EN LA ANTIGUA ROMA.

ANDERSON, B. S., y ZINSSER, J. P. (2000) *Historia de las mujeres. Una historia propia*. Barcelona. Crítica.

CHRYSAL, P. (2013) *Women in Ancient Rome*. Amberley. Amberley Publishing.

ESCOHOTADO, A. (2003) *Rameras y esposas*. Barcelona. Anagrama.

FANT, M. B. y LEFKOWITZ, M. R. (2016) *Women's life in Greece and Rome. A Source Book in Translation*. Londres. Bloomsbury.

FARAONE, C. A. y Mc CLURE, L. K. (2006) *Prostitutes & Courtesans in the Ancient World*. Madison. University of Wisconsin Press.

FENTON, E. K. (2007) "Prostitution as Labor in Imperial Rome" en *Studies in Mediterranean Antiquity and Classics*, vol. 1, issue 1, article 3.

FLEMMING, R. (1999) "Quaestum Fact: The Sexual Economy of Female Prostitution in the Roman Empire" en *The Journal of Roman Studies*, vol. 89, pp. 38-61.

HERREROS GONZÁLEZ, C. (2006) "Sequere me. Tras la huella de las prostitutas en

- la antigua Roma" en BARRIOBELO NEIRA, J. I. (coord.) *Un breve viaje por la ciencia*, pp. 71-74. Logroño. Universidad de la Rioja.
- HERREROS GONZÁLEZ, C. (2001) "Las meretrices romanas, mujeres libres sin derechos" en *Iberia*, nº 4, pp. 111-118.
- HIDALGO DE LA VEGA, M. J. (2007) "La imagen de la mala emperatriz en el Alto Imperio: Mesalina, meretrix Augusta" en *Gerión*, Extra 1, pp. 395-409.
- KNAPP, R. C. (2011) *Los olvidados de Roma. Prostitutas, Forajidos, Esclavos Gladiadores y Gente Corriente*. Barcelona. Planeta.
- LIBRÁN MORENO, M. (2007) "Pudicitia y Fides como tópicos amorosos en la poesía latina" en *Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica*, nº 75, pp. 3-18.
- LÓPEZ BLANCO, M. A. (1998) "La pérdida de la dignidad: la prostitución femenina en la Roma Imperial" en *SEMA* 1, pp. 117-126.
- LÓPEZ GREGORIS, R. (2014) "¿Por qué lo llaman amor cuando quieren decir sexo?: sexo y matrimonio en la comedia romana" en MORENO, R. y MARTOS, J. (eds.) *Amor y Sexo en la Literatura Latina*, pp. 95-116. Huelva. Universidad de Huelva.
- MANZANO CHINCHILLA, G. (2012) "La no mujer: Categorización social de la prostituta libre en Roma" en *Antesteria*, nº 1, pp. 29-36.
- MANZANO CHINCHILLA, G. (2010) "Las identificaciones sociales de la prostituta en la literatura romana" en *SALDVIE*, nº 10, pp. 149-158.
- Mc GINN, T. (2004) *The Economy of Prostitution in the Roman World*. Ann Arbor. University of Michigan Press.
- Mc GINN, T. (1998) *Prostitution, Sexuality and the Law in Ancient Rome*. New York. Oxford University Press.
- PEREA YÉBENES, S. (2004) "Extranjeras en Roma y en cualquier lugar: mujeres mimas y pantomimas, el teatro en la calle y la fiesta de Flora" en *Gerión*, vol. 22, nº 8, pp. 11-43.
- POMEROY, S. B. (1987) *Diosas, rameras, esposas y esclavas. Mujeres en la antigüedad clásica*. Madrid. Akal.
- STRONG, A. K. (2016) *Prostitutes and Matrons in the Roman World*. Cambridge. Cambridge University Press.
- VAYONEKE, V. (1991) *La prostitución en Grecia y Roma*. Madrid. Edaf.
- WEISNER, L. (2014) "The Social Effect the Law had on Prostitutes in Ancient Rome" en *Grand Valley Journal of History*, vol. 3, issue 2, article 4.
- WITZKE, S. (2016) "Violence against Women in Ancient Rome: Ideology versus Reality" en RIESS W. y FAGAN, G. G. (eds.) *The Topography of Violence in the Greco-Roman World*, pp. 248-274. Ann Arbor. University of Michigan Press.
- V. **LOS DIOS NI SE CREAN, NI SE DESTRUYEN, SE TRANSFORMAN... ¿SON LA VIRGEN Y LOS SANTOS QUIENES CREEMOS?**
- ARMADA PITIA, X.-L. (2003) "El culto a santa Eulalia y la cristianización de Gallacia: algunos testimonios arqueológicos" en *HABIS*, nº 34, pp. 365-388.
- BÁEZ CUBERO, L. (1998) "De los dioses a los santos: reelaboración y refuncionalización de las creencias en un contexto nahua actual" en *Boletín antropológico del centro de investigaciones etnológicas del Museo arqueológico de la Universidad de los Andes*, nº 44, pp. 60-86.